RIVAL

Hotel Rival

Faktablad 2022

Hotel Rival AB, Mariatorget 3, Box 17525, 118 91 Stockholm
Tel: 08-545 789 00, Fax: 08-545 789 24, Org.nr: SE-556524-2681, www.rival.se

Faktablad Hotel Rival
Stockholm 2022

Vår målsättning är att erbjuda ett hotell där gästens bekvämlighet alltid är i centrum och där sovmiljön på hotellrummet är huvudsaken.

Hotellrum och sviter

2 sviter och 1 Executive med terrass
10 de luxe rum balkong
15 de luxe rum
30 superior rum
37 standardrum
4 ekonomirum
Totalt 99 hotellrum och sviter, 194 bäddar.

Sängkomfort

- Lagan-sängar
- Egyptiska manglade bomullslakan
- Duntäcken, två fiberkuddar och fyra dunkuddar i vardera säng
- Kuddmeny (dygnet-runt-leverans)
- Funktionella mörkläggningsgardiner

Badrum

- Uttag för hårtork och rakapparat
- Stora badlakan, handdukar och frottélappar
- Utvalda badrumsprodukter
- Vridbar spegel med förstoringsglas
- Badrockar i samtliga hotellrum
- Badkar och dusch eller endast dusch

Praktisk komfort

- Figurspegel
- Strykbräda och strykjärn
- Värdeskåp
- Minibar med vin, öl, läsk, snacks, choklad, Rivalprodukter
- Hårtork
- Skoputsmedel, skohorn, paraply
- Extratäcke + kudde i varje garderob
- Garderober med belysning
- Alla balkonger och terrasser är möblerade samt markis

Teknik & Underhållning

- Wifi 20 Mbit per enhet till alla hotellgäster
- Samsung Smart TV
- Blu-ray spelare
- USB-laddare och elkontakt i vardera sida av sänggavel
- Högtalare och telefon i badrummet
- Skrivbord med uttagspanel
- En uppsättning av CD och DVD-filmer
- Bose-högtalare i sviter och de luxe rum

Säkerhet

- Titthål och låsvred i dörren
- Automatiskt brandlarm
- Rummet är helsprinklat och har rökdetektor
- Receptionen bemannad dygnet runt
- Separat access till sjunde våningen med sviter

Service, fakta och tilläggstjänster*

- Room service dygnet runt*
- Parkeringsservice garage*
- Concierge
- Uthyrning av cyklar*
- Bagagerum
- Hjärtstartare
- Hotellet har 7 våningar, hissar och trappor
- Utvalda hotellrum anpassade för gäster med funktionsnedsättning
- Hotel Rival är kontantfritt

Inredning

Inredningen på hotellrummen präglas av kvalité och design med bland annat mattor från Kasthall, glaskonst av Ingegärd Råman, fåtöljer och stolar av Mats Theselius och Gunnar Asplund. Korridormattor i design av Carouschka Streijffert.

Mat och Dryck

Frukost ingår alltid i rumspriset, generösa öppettider. *Rivals Bistro* för middag kvällstid. *Watson's Bar* sju dagar och kvällar, uteservering under sommarhalvåret. Tavernan – café, mat och dryck – med stor uteservering under april-oktober.

Hotel Rival AB, Mariatorget 3, Box 17525, 118 91 Stockholm
Tel: 08-545 789 00, Fax: 08-545 789 24, Org.nr: SE-556524-2681, www.rival.se

Mötesrum

Rivalen – 85 personer
Maria – 22 personer
Kreativa Rummet – 8 personer
Styrelserummet – 8 personer
Hög teknisk standard med Mac Mini inklusive Skype, Wifi, bredband, USB-portar, laddare, HDMI och VGA anslutning.

Salong/Teater

Salongen på Rival hyrs ut till produktionsbolag för teater, konserter, shower och föreläsning.
735 stolar, två loger, hög teknisk standard.

Allmän fakta

Rivals fastighet och verksamhet är sedan 2003 två helägda dotterbolag till Benny Andersson Produktion AB. Jesper Henryson är sedan 2017 vd i Hotel Rival AB. Caroline Eriksson är styrelseordförande i Hotel Rival AB och vd i fastighetsbolaget Rival AB. Hotel Rival är ett s.k. stand alone-hotell dvs utan kedje-tillhörighet. Rival öppnade 1 september 2003 som Sveriges första boutiquehotell (motsatsen till ett strömlinjeformat kedjehotell).

Målgrupp

Hotellets målgrupp är i första hand affärsresenärer och privatresenärer. Mixen av gäster är inter-nationell. I Rivals barer, bistro och taverna möts stockholmare och hotellets boende gäster.

Jesper Henryson vd Hotel Rival och husse till mopsen Tobbe.
jesper.henryson@rival.se
08-545 789 02

Hala Michalak, Operation Manager
hala.michalak@rival.se

Rickard Edström, Receptionschef
rickard@rival.se

Tobias Wikberg, Food & Beverage Manager
tobias.wikberg@rival.se

Jesper Sandberg, Revenue & eCommerce Manager
jesper.sandberg@rival.se

Robin Gesang Gottowt, köksmästare
robin@rival.se

Fakta Hotel Rival 2022

Svit 704 med terrass

De luxe rum

Executive 705 med terrass

Superiorrum

Svit 706 med stor terrass

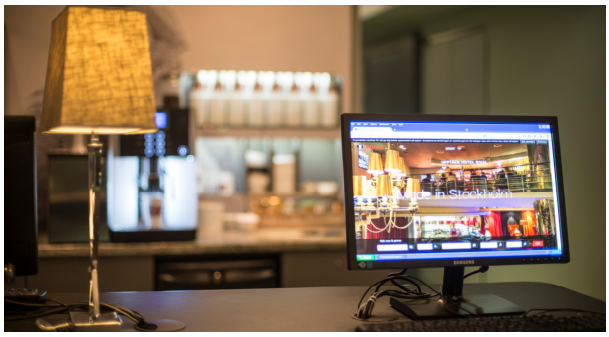
Standardrum

De luxe rum med balkong

Concierge Sean Naughton ger högklassig service före och under vistelsen. concierge@rival.se

Frukost med långa frukosttider, en smaksäker frukostkock och en äggröra i toppklass!

Room service dygnet runt. Dessutom en välfylld minibar på alla rum.



Business Center, te, kaffe, kakor och ismaskin.

Rivalnallen – bor i alla rum…

Rivals Bistro där hotellgäster och stockholmare träffas.

Rivals Bistro erbjuder en bred meny såväl klassiker, som ny säsongsanpassade kombinationer. En diger vinlista kompletterar måltiden.

Bistrobalkongen

Watson´s Bar är öppen året runt, alla dagar och kvällar utan undantag. Musik, drinkar, mat, after work, uteservering.

Watson´s Bar i nedre foajén.

Watson´s Bar uteservering öppen april-september.

Cocktailbaren - en klassisk bar rik på art deco-detaljer.

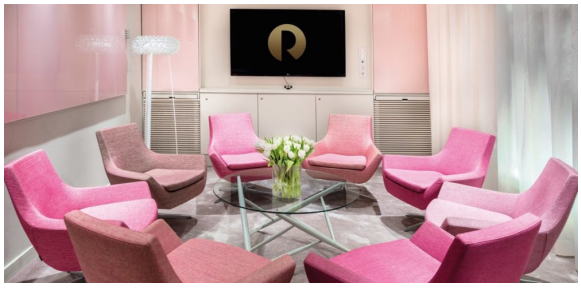
Tavernan med café, spännande lunch- och middags-rätter med starka influencer från bl a Italien – öppnar i april 2022.

Tavernans uteservering mitt i folklivet på Mariatorget, öppen april-oktober.

Föreläsningar, **streaming** - salongen på Rival har 735 platser.

Show, teater, konserter, live-poddar - 735 platser.

Maria konferenslokal plats för 22 personer.



Kreativa rummet plats för 8 kreatörer.

Styrelserummet för 8 personer.

Rivalen upp till 85 personer.

Rivals Historia

1937 invigdes biograf Rival på Mariatorget. Byggnaden har ett stort samhällshistoriskt värde genom att vara ett av de första etablissemangen där skiftande nöjesutbud och bekvämligheter blandades.

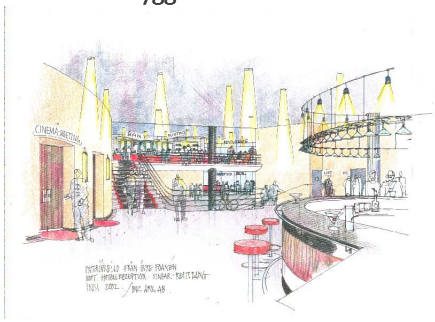
Byggnaden blev tidigt ett nöjesetablissemang med biograf, hotell, restaurang, konditori och lägenheter. Fastigheten ritades av arkitekt Rolf Hagstrand och dansken Markus Madrid Lorentzon stod för den art deco-inspirerade inredningen. Biografen Rival var i bruk som SF-biograf från 1937-2005.

1974 togs detta foto på Rivals entré av Ingvar Lundkvist för Stadsmuseets räkning.

2002 köpte Benny Andersson, Christer Sandahl och Christer Hägglund det som då hette Aston Hotel med tillhörande biograf Rival. Samma år anställdes Caroline Eriksson som vd.

I juni 2002 startade den stora ombyggnationen av fastigheten och därmed ett intensivt arbete med att forma det som skulle bli Hotel Rival. Stor omsorg lades på detaljer, gästperspektiv och inte minst på att skapa ett "ställe som det skulle vara trevligt att besöka och bo på"!
Hotel Rival öppnade 1 september 2003.

Om- och tillbyggnad 2002-2003



En av de viktigaste punkterna vid om- och tillbyggnaden var att återskapa helheten där husets verksamheter tangerar varandra naturligt. Att kunna röra sig mellan barer, bistro, foajéer och salong var av största vikt. Salongen har ett stort historiskt värde som understryks av de rymliga foajéerna i tre plan, breda trappor med eleganta räcken.

Trapphus

En tillbyggnad mot innergården gav 15 nya hotellrum. Rummen i tillbyggnaden har fransk balkong eller sittbalkong, allt för att släppa in mer ljus. Vinden inreddes och gav plats för Rivals sviter. Ett av de största ingreppen i byggnaden är de två glasade hissarna.

Utsikt över takåsarna och Maria Magdalena kyrka.

Interiörbild från 1937. De vackert snidade räckena, de bärande kolonnerna klädda i spegelfasetter. Till vänster SF bios biljettkassa.

År 2019 och från exakt samma vinkel.

Biograf Rival 1937 med 1218 platser.

Rivals Salong 2022 med 735 platser.

Inredningsarkitekt Karin Ahlgren SIR AE/OW Arkitekter och arkitekt Anders Bergkrantz Architekt SAR/MSA var huvudansvariga för om- och tillbyggnaden av fastigheten 2002-2003. Projektledare och samordnare Hans Adolfsson, Adolfsson & Partners.

Inredning och formgivning

Rival har sedan 2002 samarbetat med inrednings-arkitekt Karin Ahlgren AE/OW Arkitekter och Hans Adolfsson Adolfsson & Partners AB. Karin Ahlgren står, bland mycket annat på Rival, för den uppskattade inredningen av de 99 hotellrummen med tillhörande sviter. Rivals Bistro och Watson´s Bar & uteservering är ritad och inredd av arkitekterna Peter Ågren och Tina Marin, Millimeter Arkitekter.

Inredningsdetaljer

Helhetstanken kring Hotel Rivals inredning har varit att skapa en färgstark och mångfasetterad miljö som spänner från Cocktailbarens festliga originalinredning till vår tids form och design. Här ska alla känna sig välkomna! Rivals olika verksamheter har givit plats för olika designers och konstnärer.

Hotellrum

- Ett öppet förhållande mellan badrum och rum med ett så stort fönster som möjligt för utblick från badrum.
- Värme och omsorg i materialval med gulbetsad björkpanel i entrédelen.
- Bearbetade detaljer med mönsterspårning och urfrästa handtag i skåpluckor. Träjalusi i samma material framför badrumsfönstret.

De flesta badrum har fönster med jalusi ut mot hotellrummet.

Badrummens innersta vägg är klädd med glasmosaik i olika kulörer. Mönsterlagd Kolmårdsmarmor på golven. Behaglig belysning med ljuspelare med mönsterblästrat glas på ömse sidor om en stor spegel. Marmorinklädda badkar i samtliga de luxe rum och sviter. Förhöjande detaljer i form av kulörta knoppar och handdoksstänger.

Rummens olika filmmotiv från SF-filmer matchas mot rummens varierade färgställningar, ofta i kraftfulla kulörer.

Filmtemat, på duk eller bakom plexiglas, omgärdas av ett generöst sammetsdraperi. Motiven är hämtade från SFs filmer från 1924 och framåt. Samtliga rum har Wifi samt fast bredband, skrivbord, minibar, värdeskåp, smart tv, Blu Ray-spelare, mediehylla. Badrockar och tofflor är standard.

Glaskonst signerad Ingegerd Råman finns i alla hotellrum. Mats Theselius (ovan) och Gunnar Asplunds prisbelönta fåtöljer och stolar är även dessa representerade i ett eller flera exemplar i varje hotellrum.

Hotellrummen har trägolv och minst en Kasthall-matta "Esther" i olika färger beroende på vilka färger rummets övriga textilier har.

Sviter på våning 7

På sjunde våningen svit 704 och i bakgrunden en glimt av Executive Room 705.

Det översta planet - sjunde våningen - präglas av ljus men också en känsla av att man faktiskt befinner sig på en vind; elegans under takåsarna!

Vitmålade furutiljor och vitputsade väggar utgör basen. Badrummen är ljusa och lyxiga med vit carraramarmor, mässing, rymligt badkar och hel glasvägg mot rummet.

Sängarna är låga och breda. Bekväma fåtöljer med mycket stoppning står på mjuka Kasthallmattor i ljus ull. Ljusbehandlad ek är ett genomgående träslag i paneler och skåp. Alla armaturer är i mässing med vita skärmar.

Rivals Bistro

Sammetstemat från hotellrummen går igen i Rivals Bistro.

Italienska fåtöljer och stolar blandat med special-designade soffor. Armaturer Jamie Hayón (Spanien), Rubn (Sverige) och Bover Bercelona (Spanien).

Specialsnickerier design Peter Ågren. Centralt placerad ”Rivallampa” inspirerad av trappräcket, i design av Karin Ahlgren. Gardiner Ludvig Svensson.

Ulla Montans fantastiska fotografier av välkända kulturprofiler på Södermalm.

Rivals Bistro med sina karakteristiska rundade sammetsoffor

Carouschka Streijffert har designat väggpanelen med 924 "filmisar".

Cocktailbaren

Cocktailbaren med bardiskens ytterdel i original - i förgrunden Jaime Hayóns pendelarmatur "Josephine 6.3".

Watson´s Bar

Watson´s Bar med möbler i design av Munna. Mats Theselius-fåtöljer omklädda i Designers Guild tyger, bord Mambo Factory, armatur Bert Frank.

Watson´s Bar är ritad och inredd av Peter Ågren och Tina Marin på Millimeter Arkitekter och i samarbete med Konceptism.

Tom Dixon och Mats Theselius.

I nedre delen av Watson´s Bar finns klassiska Tom Dixon och Mats Theselius bekväma fåtöljer flankerade av konstverk signerat Milana Schoeller.

Specialgjord "fotomatta" med motiv från Woodstock-68 och den ikoniska bilden av Janis Joplin, idé Karin Ahlgren, AE/OW Arkitekter.

Konferenslokaler

Konferenslokalerna har inretts både spännande och informellt.

Lokal ”Maria & Lounge” är möblerad med Eames-stolar och Chesterstolar i design av Thomas Sandell och Pierre Sindre. Kreativa rummets Happy Swing-fåtöljer i design av Roger Persson. Styrelserummet har en mer strikt inredning med stolar i design av Åke Axelsson och pendelarmatur av Inga Sempé. Idé och inredning Karin Ahlgren, AE/OW Arkitekter.

Unik design

Hotellet har 7 våningsplan som nås via trapphus eller hiss.

Mattorna i hotellkorridorerna är designade av Carouscha Streijffert som har hämtat sin inspiration från resor och äventyr i hela världen.

Mattorna på Rival är helt unika i sig.

Mattorna ska dels fungera som absorbenter; ljuddämpare i ett viktigt kommunikationsflöde i byggnaden. Mattorna skall även ge en vink om var du befinner dig, en igenkänningskaraktär. Därför har varje våningsplan sin egen tydliga formgivning av mattans mönster. Sättet som Carouschka skapar mattor på är ovanligt. Hon använder sig av en collageteknik vilket innebär att hon river och klipper i ”urbant pappersskräp” som hon sedan minutiöst fogar samman till en balanserad men livlig yta.

I hotellkorridoren finns även en väggarmatur (Kava) som är lågt monterad invid varje hotellrum och som ger en ljusbild på golvet.
I dessa armaturer är dessutom rumsnumret blästrat i glaset. (*Annell Ljus+Form*)

Grafisk formgivning

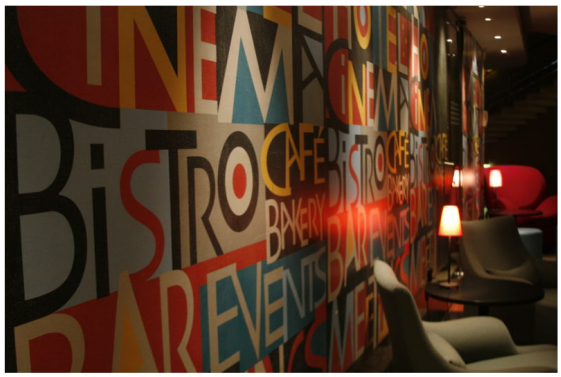
Maria Dahlgren, Metagram AB, har på sitt karakteristiska sätt skapat den nu klassiska grafiska Rivaldesignen med sin lekfullhet med bokstäver.

Konceptism AB anlitades för att ta fram den grafiska profilen för Watson´s Bar, nedan.

WATSON´S
BAR

Förändringar på Rival 2003-2022 – ett axplock

Vår "projektresa" startar 2003. ***Kuddmenyer*** *- något helt nytt på ett svenskt hotell.* ***2013*** *installerade vi USB-portar i varje sänggavel och* ***2018*** *Bose-högtalare i de luxe rum och sviter.*



2007 *renoverar och bygger vi om Rivals entréfoajé för första gången. Första "Rivalväggen" är inspirerad av Rivals grafiska formgivning signerad Maria Dahlgren.*

2008 *får Rivals dåvarande FB manager Jesper Henryson (numera VD på Hotel Rival) inspiration och ritar detta* ***Bord 1.*** *Bordet används till frukost- och brunchbuffé och är kvällstid det perfekta middagsbordet för upp till 14 personer.*

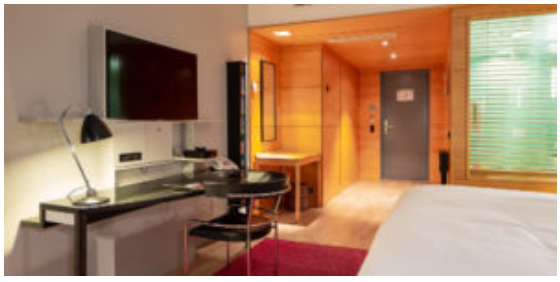
2009 *uppdateras Guest Corner på plan 4. Dygnet runt nymalet kaffet, te, goda kex. Här finns ismaskin, PC och MAC samt skrivare. Självklart flyttade Rivalnallen in direkt.*

2010 *Nu är Rivals tredje bar klar för öppning - "Lobbybaren" i entréplan.*

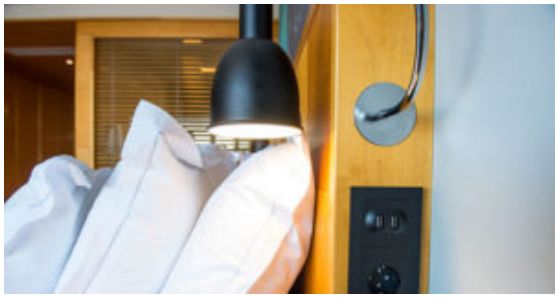
2010 *Scenen i salongen fick ytterligare 1 meters djup och 12 meters extra bredd.*

2012 *"Mad Men" inspirerade dörrmålningar.*

2013 *byggdes ny serveringsdisk och nytt kök i Café Rival.* ***2018*** *renovering av gästytor.*



2013 *skifte från LCD-TV och DVD-spelare till SMART-TV och Blue-Ray-spelare.*



2013 *byttes 200 sängarmaturer ut till en mer energisnål variant av Best Lite-lampa.*
2015 *blev varje säng med 6 kuddar istället för 4.*

2015 *renoverades samtliga konferenslokaler. Konferenslokal Maria (ovan) med plats för 22 personer, Eames-stolar, hög teknisk nivå och en sober inredning.*

2015 *bjuder vi in våra kunder för att fira att våra konferenslokaler har gått från bra till ok och nu blivit helt fantastiska! Vår inredare Karin Ahlgren och projektledare Hans Adolfsson. Bild Max nöje.*

2016 *skapades "Rival-väggen 2.0" som än idag möter våra gäster direkt i hotellets entré. Grafisk design Maria Dahlgren. Kerstin Johansson AE/OW Arkitekter har ansvarat för väggens utformning och ljus-sättning.*

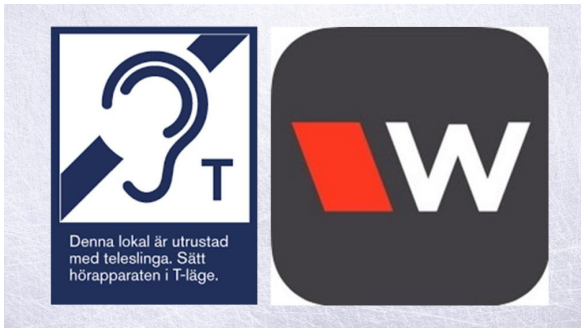
Förändringar 2003-2022

2016 *bytte entréfoajén skepnad för att några år senare, 2019, ge plats för Watson´s Bar.*

2018 *tre kraftiga lyspelare belyser Rivals fasad.*

2019 *renoverades den Stora scenlogen. Här finns allt från sovkabiner till dusch och toalett. Buffébänk och pentry, sminkbord, generösa förvaringsytor. Inredning och projektledning Adolfsson & Partners.*

2019 *öppnade Watson´s Bar i entréplan och nedre foajé.*



2019 *installerades en ny digital hörslinga och en app-baserad hörslinga i salongen.*

2019 *receptionens entréparti byggs om och skapar en inbjudande miljö.*

2019 *i april öppnar Watson´s uteservering.*

2019 *utökades antalet stolar i salongen från 703 till 735.*

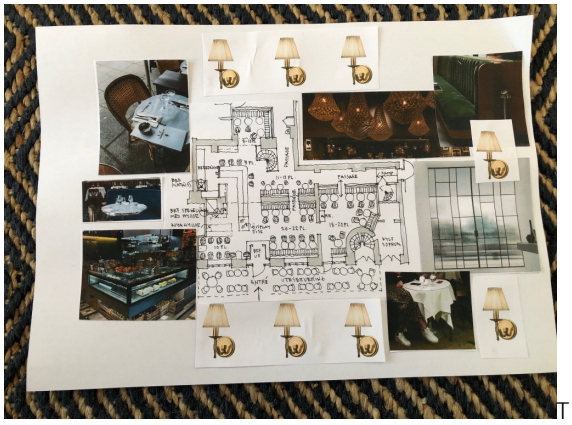
2019 *renoverades Lilla scenlogen.*

2020 *renovering av Rivals Bistro. Fler sammetsoffor, fler sittgrupper, fler sköna fåtöljer och en varmare belysning.*

Kontakt Hotel Rival
VD Jesper Henryson
jesper.henryson@rival.se
08-545 789 02

2020 *Cocktailbaren får stämningsfull belysning. Tre stora armaturer "Crown", design Grietje Schepers, "värmer" upp denna art deco bar. Lamporna är 1,3 m höga, 80 cm i omkrets och väger 1 kilo styck. Materialet är nylon, flamsäkert och målade i färgen Bronze.*

2021 *Watson´s uteservering expanderar tredubbelt sommaren 2021.*



2022 Café Rival som på grund av pandemin varit stängt sedan maj 2020 öppnar i ny skepnad med namnet **Tavernan** – ny inriktning, nytt koncept – ett matcafé i ny tappning…och med en fäbless för ljuslampetter!

Förändringar 2003-2022